

# Tokyo Cantat 2020 やまとうたの血脈XI

## レクチャー開催につきまして

Tokyo Cantat 2020 事務局

Tokyo Cantat では、「やまとうたの血脈（けちみゃく）」シリーズと銘打って、日本語の美しさや日本古来の音楽、日本人の作曲家に焦点を当てたコンサートを行っています。

今回のやまとうたの血脈XI、「うたの碑」では、東北民謡を中心とした古い文化からあらためて東北を見つめなおしてゆきます。

### **Tokyo Cantat2020 やまとうたの血脈 XI「うたの碑～東北を聴く～」**

この度、このコンサートの関連企画といたしまして、コンサートの監修者でいらっしゃる、佐々木幹郎先生をお招きし、Tokyo Cantat 総合プロデューサーの栗山文昭との対談によるレクチャーを下記の通り開催いたします。

**開催日時** 2020年3月15日（日）7：00PM-9：00PM（6：30PM 開場）

**開催場所** 東京芸術劇場 5F シンフォニースペース（定員：約100名）

[https://www.geigeki.jp/rent/others/symphony\\_space.html](https://www.geigeki.jp/rent/others/symphony_space.html)

アクセス：JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅西口より徒歩2分。駅地下通路2b出口と直結しています。エスカレーターで1Fに上がり、さらにエレベーターで5Fにお上がりください。

**レクチャー聴講料：一般： 1名様1,500円**

申し込みはメールで

お客様の お名前、メールアドレスを明記の上

Tokyo Cantat 事務局 [t-cantat@ongakuju.com](mailto:t-cantat@ongakuju.com)

までお申し込みください。締切は3月13日（金） 12：00PMといたします。

レクチャー会場の都合で定員が約100名となっております。

締め切りを過ぎますと、定員との兼ね合いで申込みされても聴講をお断りさせていただくこともございますので予めご承知おきください。

聴講料は当日、受付にてお支払いください。

主催：21世紀の合唱を考える会 合唱人集団「音楽樹」